情報公開は8/9 正午以降 でお願いいたします。

Live Extreme / 最新・配信情報

2024年8月9日

STBの立体音響再生に対応したアプリ「Live Extreme Experience」をリリース

株式会社コルグ（本社: 東京都稲城市、代表取締役社長: 加藤世紀、以下コルグ）は、STB（セットトップ・ボックス）でDolby Atmos®（ドルビーアトモス）などの立体音響フォーマットの再生に対応したアプリ「Live Extreme Experience」をリリースしたことをお知らせします。



コルグが2020年9月に発表したインターネット動画配信システム「Live Extreme」は、オーディオ・クロックを配信システムの軸とした「オーディオ・ファースト思想」や、ロスレス／ハイレゾ・オーディオに対応した高い音質が好評を博し、これまでに150公演以上のコンサートやイベントの配信に採用されてきました。2023年からは立体音響配信（AURO-3D、Dolby Atmos、MPEG-H 3D Audio）にも対応し、既に多くの配信で利用されています。

Live Extremeは専用アプリなしに、PCやスマートホンのウェブ・ブラウザで高音質再生できることが大きな特長となっていますが、マルチチャンネルや立体音響再生時は、PCの設定が煩雑になるといった課題がありました。

本日、コルグより無償でリリースされたSTB版「Live Extreme Experience」は、Apple TV、Fire TV、Android TVでLive Extremeコンテンツを再生することができるネイティブ・アプリケーションです。ロスレス／ハイレゾPCMコンテンツのほか、立体音響フォーマットのマルチスピーカー再生にも対応しています。

アプリ内に表示されるLive Extremeデモ・コンテンツ、無料コンテンツの再生はもちろんのこと、シリアル・コードを入力することによって外部コンテンツを開くこともできるため、Live Extreme提携サービスが提供する有償コンテンツも再生することができます。

配信中のコンテンツ（2024年8月現在）

- 「HAVANA1950 presents “Havana Hiroo Orchestra” ~A new musical expression~」(PCM 48kHz/24bit, Dolby Atmos & Dolby Vision) ＊有料配信（配信画面に表示されるシリアル・コードが必要）
- 「藝大ミュージックアーカイブ」で公開中の作品（PCM および AURO-3D）
- 2021年11月11日にライブ配信された「Love Bass Expo 2021」より、各アーティストによる演奏パート (PCM 48kHz/24bit)
- Live Extreme公式デモ・コンテンツ
- KORG製品デモ

STB版「Live Extreme Experience」の主な特長

- Live Extreme形式のライブ／オンデマンド・コンテンツの再生
  - 無料コンテンツの再生
  - シリアル・コード入力による有償コンテンツの追加
  - チャプター再生、レジューム再生に対応
- 豊富な対応音声コーデック
  - ロスレス／ハイレゾ音声に対応（最大192kHz/24bit, 8ch）
  - Dolby Atmos, AURO-3DのHDMIパススルーに対応
  - MPEG-H 3D Audioのデコード（最大7.1ch）およびHDMIパススルーに対応
- Dolby Vision®（ドルビービジョン）映像の再生に対応

STB版「Live Extreme Experience」対応デバイス (2024年8月現在)

デバイスの種類	動作確認済モデル	映像フォーマット			音声フォーマット				
		フルHD H.264, H.265	4K H.264, H.265	Dolby VISION	リニアPCM（ロスレス） 2ch, 5.1ch, 7.1ch	Hi-Res AUDIO *1 2ch, 5.1ch, 7.1ch	AURO-3D *2 Auro Codec	Dolby ATMOS *2	MPEG-H AUDIO
Apple TV									
Apple TV 4K	第2世代（'21）	○	○	○	○	×	×	○	×
Apple TV 4K	第3世代（'22）	○	○	○	○	○	×	○	×
Amazon Fire TV									
Fire TV Stick	第3世代（'20）	○	×	×	○	△（サラウンドのみ）	○	○	○
Fire TV Cube	第3世代（'22）	○	○	○	○	△（サラウンドのみ）	×	○	○
Fire TV Stick 4K Fire TV Stick 4K Max	第2世代（'23）	○	○	○	○	△（サラウンドのみ）	○	○	○
Android TV									
Chromecast with Google TV (4K)		○	○	○	○（ステレオのみ）	×	×	○	○
Chromecast with Google TV (HD)		○	×	×	○（ステレオのみ）	×	×	○	○
Nvidia Shield TV Nvidia Shield TV Pro	第3世代（'19）	○	○	○	○	○	△（96kHzのみ*3）	○	○

*1 ハイレゾ音声 (最大192kHz) をダウンコンバートせずにHDMI出力する機能
*2 各コーデックやフォーマットに対応したAVアンプやサウンドバーが必要です
*3 次期OS (v9.1.2) で48kHzにも対応予定

ダウンロード
Apple TV: App Store
順次配信予定。配信開始の際はLive Extreme公式HP（https://www.live-extreme.net）でお知らせいたします。

Fire TV: Amazon Store
https://www.amazon.co.jp/dp/B0DBP97JLR

Android TV: Google Play
https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.co.korg.liveextremeexperience.androidtv&hl=ja

Live Extreme について https://live-extreme.net

株式会社コルグが開発した業界史上最高音質によるインターネット動画配信システム。最大4Kの高解像度映像とともに、高音質なロスレス・オーディオをはじめ、更に高品位なハイレゾ・オーディオ（最大 PCM 384kHz/24bit および DSD 5.6MHz）をライブ配信できる世界初*の画期的なシステムです。

*サンプリング周波数96kHzを超えるハイレゾ・オーディオに対応した動画配信システムとして（コルグ調べ）

【Live Extremeに関するお問合せ先】
株式会社コルグ 技術開発部 Live Extreme担当
EMAIL: live-extreme@korg.co.jp
Live Extreme公式Twitter : @KorgLiveExtreme